

FORMATIONS

A

L'ÉDUCATION

A

L'ENVIRONNEMENT

L'EVEIL DU JEUNE PUBLIC A SON ENVIRONNEMENT NATUREL

PUBLIC : Etudiants, animateurs, guides nature, enseignants, particuliers

DURÉE : 2 journées

OBJECTIFS :

- Mieux appréhender les phases du développement d'un enfant
- Adapter ses activités Nature au développement de l'enfant
- Créer des activités ludiques en utilisant son environnement naturel

PROGRAMME

Les bases du développement de l'enfant :

- Les besoins de l'enfant,
- Les différents stades de 0 à 12 ans,
- Analyse des notions scientifiques,
- Les principes de l'apprentissage chez l'enfant

Notions fondamentales et cas pratiques de la pédagogie d'éveil à la nature.

Découverte et analyse d'activités et de jeux en salle et en extérieur

SENSIBILISER LE JEUNE PUBLIC AUX MILIEUX D'EAU DOUCE

PUBLIC : Personnels des structures d'accueil d'enfants et d'adolescents et de l'animation.

DURÉE : 1 demi-journée en salle, 1 demi-journée en extérieur

OBJECTIFS :

- Elaborer un projet pédagogique avec un public jeune en lien avec le développement durable
- Vivre des activités sur le thème de la rivière ou de l'étang.
- Connaître plusieurs activités à animer dans son milieu professionnel
- Créer une animation

PROGRAMME

- Les fonctionnements écologiques des cours d'eau
- Découverte, étude et analyse d'activités à mettre en place avec des enfants
- Mise en place d'un projet « eau douce » à partir d'une commande donnée

ACTIVITES SCIENTIFIQUES AUTOUR DU CIRCUIT DE L'EAU

PUBLIC : Etudiants, animateurs, guides nature, enseignants, particuliers, salariés, techniciens

DURÉE : 1 journée et en option 1 demi-journée de pratique avec un groupe d'enfants

Nombre de participants : 15

Objectifs :

- Clarifier les enjeux des ressources en eau
- Connaître le fonctionnement du circuit domestique de l'eau : eaux usées, eau potable
- Élaborer un projet pédagogique avec un public jeune en lien avec le développement durable
- Vivre des activités sur le thème de l'eau potable et eaux usées
- Connaître plusieurs activités à animer dans son milieu professionnel
- Créer une animation

Programme :

Le cycle de l'eau

Les différentes sources d'eau douce

Répartition des ressources naturelles en eau au niveau de la Planète

Origines des pollutions de l'eau

Présentation du circuit de l'eau potable et celui des eaux usées

Comment moins polluer ?

Découverte, étude et analyse d'activités à mettre en place avec des enfants

Mise en place d'un projet à partir d'une commande donnée

ACTIVITES SENSORIELLES AUTOUR DE LA FORET

PUBLIC : Personnels des structures d'accueil d'enfants et d'adolescents et de l'animation.

DURÉE : 1 demi-journée en salle, 1 demi-journée en extérieur et en option 1 demi-journée de pratique avec un groupe d'enfants

Nombre de participants : 15

Objectifs :

- Élaborer un projet pédagogique avec un public jeune en lien avec le développement durable
- Vivre des activités sur le thème de la forêt méditerranéenne
- Connaître plusieurs activités à animer dans son milieu professionnel
- Créer une animation

Programme :

- Les fonctionnements écologiques du milieu forestier méditerranéen
- Découverte, étude et analyse d'activités à mettre en place avec des enfants
- Mise en place d'un projet « forêt méditerranéenne » à partir d'une commande donnée

Inscriptions : ECOFORMATION 84 – 17 lotissement la montagnère 84120 Pertuis
tél : 0681708019 – ecoformation84@aol.com

SENSIBILISER LE JEUNE PUBLIC A LA PROBLEMATIQUE DES ENERGIES

PUBLIC : Personnels des structures d'accueil d'enfants et d'adolescents et de l'animation.

DURÉE : 1 journée

OBJECTIFS :

- Clarifier les enjeux énergétiques
- Connaître la situation des différentes sources d'énergies et principaux postes de consommation
- Identifier les moyens éducatifs et techniques pour économiser l'énergie aux niveaux individuel et collectif
- Acquérir des points de repère pour élaborer un projet pédagogique
- Découvrir et utiliser des outils de sensibilisation

PROGRAMME

- Les différentes sources d'énergie et énergies utilisées au cours du temps.
- Les énergies fossiles et renouvelables
- Les usages par l'homme
- Les conséquences de l'utilisation des énergies fossiles sur l'environnement et la santé
- Découverte, étude et analyse d'activités à mettre en place avec des enfants
- Mise en place d'un projet énergie à partir d'une commande donnée

SENSIBILISER LE JEUNE PUBLIC À LA GESTION DES DÉCHETS

PUBLIC : Personnels des structures d'accueil d'enfants et d'adolescents et de l'animation.

DURÉE : 1 journée

OBJECTIFS :

- Comprendre les enjeux de la gestion des déchets ménagers
- Découvrir des animations sur le thème des déchets
- Créer un projet sur les déchets

PROGRAMME

- Réflexion sur la gestion des déchets : principes, moyens à disposition, conséquences
- Découverte, étude et analyse d'activités à mettre en place avec des enfants
- Mise en place d'un projet « Déchets » à partir d'une commande donnée

Inscriptions : ECOFORMATION 84 – 17 lotissement la montagnère 84120 Pertuis
tél : 0681708019 – ecoformation84@aol.com

SENSIBILISER LE JEUNE PUBLIC À LA PROBLÉMATIQUE DES TRANSPORTS

PUBLIC : animateurs socio-culturel, éco-animateurs, chargé de mission, de projets.

DURÉE : 1 journée

OBJECTIFS :

- Comprendre la problématique des transports de notre époque
- Etre capable de concevoir et d'animer un projet d'éducation à l'environnement urbain sur le thème des déplacements urbains.

PROGRAMME

- Les transports et les thématiques environnementales voisines (ville, pollution, écocitoyenneté, aménagement...)
- Les principaux acteurs, les financements particuliers, les outils pédagogiques et ressources existants.
- Conception et réalisation d'une animation.
- Présentation, analyse et évaluation des animations créées par les participants

SENSIBILISER LE JEUNE PUBLIC A LA PROBLÉMATIQUES « POLLUTION DE L'AIR »

PUBLIC : Etudiants, animateurs, guides nature, enseignants, particuliers

DURÉE : 1 journée

OBJECTIFS :

- Connaître les sources de pollutions
- Connaître leurs conséquences sur l'Homme et la planète
- Réfléchir sur les gestes éco-citoyens
- Créer des activités ludiques

PROGRAMME

- Les polluants atmosphériques et leur surveillance
- Les effets des polluants sur l'homme, les milieux naturels et sur la planète
- Découverte, étude et analyse d'activités à mettre en place avec des enfants
- Mise en place d'un projet à partir d'une commande donnée

DEVENIR UN ÉDUCATEUR À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

PUBLIC : individuel (étudiant, chômeur...) ou salariés, professionnels de l'éducation à l'environnement

DURÉE CONSEILLÉE : 5 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15

OBJECTIFS :

- Acquérir une culture générale de l'environnement naturel et urbain
- Connaître les acteurs de l'environnement et de l'éducation à l'environnement ainsi que les méthodes pour mobiliser de nouvelles compétences techniques
- Mettre en oeuvre des animations adaptées à un public sur le thème de l'éducation à l'environnement
- Utiliser et créer des outils et des supports pour mettre en oeuvre des animations d'éducation à l'environnement

PROGRAMME

Première journée :

- Le contexte social et culturel
- Définition de « l'environnement » et du « développement durable »
- Connaissance généraliste des problématiques de l'environnement et des écosystèmes
- Techniques, acteurs et métiers de l'éducation à l'environnement et développement durable
- Notions du dispositif législatif et administratif

Deuxième journée :

- Utilisation de différentes ressources du secteur de l'environnement et de l'EE, et, développer une démarche de recherche active
- Méthodes de l'analyse de situations environnementales

Troisième journée :

- Définition de l'« animation » et de l'« éducation »
- Cadre législatif de l'animation
- Rôle et fonction de l'animateur
- Prise de connaissance des différents publics, leurs préoccupations et comment s'y adapter ?
- Différents types de pédagogies
- Réalisation d'animations en prenant en considération les préoccupations du public

Quatrième journée :

- Utilisation de nouveaux outils et mieux utiliser ceux existants
- Différents types de supports et outils en animation
- Conception des supports et des outils d'animation

Cinquième journée :

- Préparation et évaluation d'un projet (objectifs, stratégie et évaluation)
- Gestion administrative et comptable d'un projet
- Communication autour d'un projet et de l'activité d'une structure
- Le partenariat
- Méthodologie de projet participatif

EDUCATION À L'ENVIRONNEMENT ET AGRICULTURE

PUBLIC : Agriculteurs, techniciens agricoles concernés par les actions pédagogiques, Enseignants, éducateurs souhaitant aborder ce thème

DURÉE CONSEILLÉE : 1 jour

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15

OBJECTIFS :

- Explorer ou améliorer la façon de mettre en évidence le lien que l'agriculture entretient avec l'environnement auprès de vos différents publics à travers un projet.
- Identifier le potentiel pédagogique de l'agriculture pour aborder le développement durable
- Acquérir des outils d'animation et des sources d'information sur le sujet

PROGRAMME

- Contribution des activités agricoles au développement durable des territoires
- Liens entre activités agricoles et thèmes de l'éducation à l'environnement
- Outils d'animation existant pour différents types de public
- Présentation de techniques d'analyse d'animation
- Echanges d'informations sur les personnes ressources, les structures et les réseaux.

SENSIBILISER LE JEUNE PUBLIC

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES ET SENSORIELLES

AUTOUR DU BRUIT

PUBLIC : Directeurs et aux animateurs de centres de loisirs et de secteurs jeunes en activité

DURÉE CONSEILLÉE : 1 journée, intersession, 1 demi-journée de pratique avec un groupe d'enfants

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15

OBJECTIFS :

Connaître la situation des différentes sources des nuisances sonores et leurs conséquences

Identifier les moyens éducatifs et techniques pour réduire les nuisances sonores

Acquérir des points de repère pour élaborer un projet pédagogique

Découvrir et utiliser des outils de sensibilisation

PROGRAMME

Caracteristiques du bruit

Le bruit, une notion subjective

Le fonctionnement de l'oreille

Définition du son et du bruit

Les conséquences sur la santé

Comment lutter contre les nuisances sonores ?

Comment sensibiliser les jeunes sur ce thème ?

Découverte d'activités ludiques

Mise en place d'un projet Nuisances sonores à partir d'une commande donnée

DÉPLACEMENTS URBAINS ET EDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

PUBLIC : animateurs socio-culturel, éco-animateurs, chargé de mission, de projets.

DURÉE CONSEILLÉE : 2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15

OBJECTIFS :

Etre capable de concevoir et d'animer un projet d'éducation à l'environnement urbain sur le thème des déplacements urbains.

PROGRAMME

- Les transports et les thématiques environnementales voisines (ville, pollution, écocitoyenneté, aménagement...)
- L'éducation à l'environnement : comment lier animation et écomobilité ?
- Les principaux acteurs, les financements particuliers, les outils pédagogiques et ressources existants.
- Conception et réalisation d'une animation.
- Présentation, analyse et évaluation des animations précédentes

LE JEU : UN SUPPORT D'APPRENTISSAGE AU SERVICE DE LA COMMUNICATION INTERCULTURELLE

PUBLIC : animateurs socio-culturel,
enseignants, chargé de mission, de projets.

DURÉE CONSEILLÉE : 2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15

OBJECTIFS :

- Définir les finalités de l'éducation à l'interculturel
- Analyser les problèmes relatifs à la communication interculturelle
- Se familiariser avec différents types de jeux favorisant la communication interculturelle
- Créer et animer des jeux
- Apprendre à animer des jeux

PROGRAMME

- Analyse des problèmes rencontrés par les stagiaires dans le domaine de la communication interculturelle
- Activités ludiques visant à répondre à certains problèmes interculturels
- Analyse de l'impact du jeu sur le jeune

LE JEU DE RÔLE SUR LE COMMERCE ÉQUITABLE

PUBLIC : tout public.

DURÉE : 1 journée

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15

OBJECTIFS :

- Apprécier la complexité du concept multidisciplinaire de développement durable
- Utiliser la concertation et la communication comme base pour toute prise de décision indispensable à l'atteinte d'un consensus
- Permettre de prendre conscience des différents aspects d'une situation réelle
- Se familiariser avec certaines notions liées au concept de développement durable
- Comprendre certaines stratégies politiques et économiques déterminant le cadre des relations entre les pays du Nord et les pays du Sud
- Saisir les liens entre les réalités sociales et les problématiques environnementales sur le plan local, régional et international.

PROGRAMME

Les bases du commerce équitable

Les fonctions du jeu en général et celle du jeu de rôle en particulier.

Comprendre le dispositif et les règles du jeu de rôle

Mise en scène du jeu de rôle

Analyse

LE JEU DE RÔLE SUR LE DEVELOPPEMENT DURABLE

PUBLIC : tout public.

- Se familiariser avec certaines notions liées au concept de développement durable

DURÉE : 1 journée

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15

OBJECTIFS :

- Apprécier la complexité du concept multidisciplinaire de développement durable
- Utiliser la concertation et la communication comme base pour toute prise de décision indispensable à l'atteinte d'un consensus
- Permettre de prendre conscience des différents aspects d'une situation réelle

PROGRAMME

Les bases du développement durable

Les fonctions du jeu en général et celle du jeu de rôle en particulier.

Comprendre le dispositif et les règles du jeu de rôle

Mise en scène du jeu de rôle

Analyse